V 1975

4 6 1

ТУ 19—32—73

7

3

С. АЛЕКСЕЕВ

КУТУЗОВСКАЯ МЕДАЛЬ



Был 1812 год. Шла Отечественная война. Армия французского императора Наполеона отступала из Москвы.



У города Малый Ярославец на пути французов стал со своей армией фельдмаршал Кутузов. Разгорелась упорная битва.



Упорство и французов и русских было отчаянным. Выбили французы русских из Малого Ярославца...



...начинают атаку русские.
Выбили русские французов из Малого Ярославца... 6



...начинают атаку французы. И так восемь раз.



Мальчишки Тишка и Минька Кудиновы—братья-двойняшки. Их родители вместе с другими оставили город. И ребят с собой увели. Только братья от них сбежали: интересно им посмотреть на бой.



При первом же штурме французов Тишка и Минька забрались в подвал, прилипли к оконцу.



Когда в город ворвались русские, одна из схваток завязалась на той улице, где стоял дом Тишки и Миньки. Солдаты сошлись в штыки. Русских возглавлял молодой офицер. Нарядный, красивый.



—«Генерал»,—шепчет Минька.—«Молод для генерала, небось поручик»,—поправляет Тишка.



—«Друзья!—кричит офицер солдатам.—Штык ржавеет без дела. Солдат не солдат без победы. Вперёд!»—И первым идёт в атаку.



Минута—и штыки обагрились кровью и заалели от ран мундиры. Отпрянули от оконца ребята.—«Страшно?»—спрашивает Тишка у брата.—«Нет»,—отвечает Минька, а у самого дрожат руки.



Когда они вновь вернулись к окну, то бой в этом месте уже окончился. Всё стихло. Валяются убитые. А ближе всех лежит молодой офицер. Лежит и тихо, протяжно стонет.



—«Ранен. Его бы в подвал»,—произнёс Тишка. Набрались ребята храбрости. Крадучись, вышли на улицу.



Подхватили ребята офицера под руки, поволокли.—«Тяжё-лый»,—шепчет Минька.—«Так ведь харч-то офицерский»,—соглашается Тишка.



Втащили они офицера в подвал—и во-время. На улице снова начался бой. Однако ребята к оконцу не подходили. Крутились около офицера. Воду ему на голову лили.



Тишка от исподней рубашки оторвал клок, что почище, и приложил к ране. Офицер метался в жару. Что-то кричал. Утихал, потом принимался снова. Намучились с ним мальчишки.



А тут ко всему по соседству загорелся дом и страшный дым повалил в подвал.



Потом началось самое страшное. Малый Ярославец остался в руках у французов. Солдаты заняли дом, и ребята боялись, что вот-вот доберутся враги до подвала.



К счастью, всё обошлось. Среди ночи ребят свалил беспробудный сон.



Очнулись они — кругом тихо.



А произошло вот что. Понял император Наполеон, что в Малом Ярославце ему не удержаться. Впервые в своей жизни не решился на новый бой. Отдал приказ отступить.



Вылезли ребята из подвала. Смотрят — в город вступают русские. А вместе с солдатами валят и жители.



Вот и их отец идёт. Увидел он сыновей: «Ах вы, разбойники! Ах, шелудивые!» — Застыли Тишка и Минька.



А отец, не долго думая, снял ремень и тут же, прямо на улице, начал ребят стегать.



Терпят братья-двойняшки. Отец у них строгий. Наконец родитель устал, остановился. — «Тять, — сказал Тишка, — а у нас раненый». — «Офицер», — прогнусавил Минька.



Спустился отец в подвал. Верно, не врут ребята. Присмотрелся — лежит молодой полковник. — «Ого! — поразился отец. — Побегу доложить кому следует!..»



Пришли санитары, забрали полковника.



А отец снова продолжал свою расправу.—«Мать бы хотя пожалели, ироды вы окаянные». —Правда, теперь бил уже не так больно...



Прошло несколько дней. И вдруг отца вызвали в городскую управу, и там ему вручили медаль. — «От Кутузова, — сказали, — за спасение жизни русского офицера».



Опешил отец. Стал объяснять, что тут он ни при чём, что спас офицера не он. Однако в управе слушать его не стали: «Приказано—получай!»



Вернулся отец домой. Не знает, что с медалью делать. На две доли что ли её порубить? — «Тут вам медаль, — говорит, — одна на двоих». — Смотрят Тишка и Минька на медаль. Глазёнки горят. Руки к ней сами собой тянутся. Вот бы такую на грудь надеть!



Однако отец у них строгий. Взял и спрятал медаль в ларец: не для баловства подобные штуки.



Однако дважды в году, в рождество и на пасху, когда всей семьёй Кудиновы отправлялись в церковь, отец доставал медаль. В церковь шёл при медали Тишка.



Возвращался домой при медали Минька.



Художник А. Клопотовский
Редактор Т. Семибратова
Художественный редактор А. Морозов

Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1974 г.
101000, Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Цветной 0-30
Д-195-74